

Bibliographie : « Les littératures de l'imaginaire au Campus Centre »

« La tradition fantastique française »

Bibliothèque du Campus Centre (UPEC) – Juin 2018

BALZAC, Honoré de, 2003. *L'élixir de longue vie. précédé de El Verdugo*. Paris : Librairie générale française. Le livre de poche Libretti.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » BALZ 4 EL

BALZAC, Honoré de, 2013. *La peau de chagrin*. Paris : Flammarion. GF 899.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » BALZ 4 PE

BARBEY D'AUREVILLY, Jules, 2010. *Une vieille maîtresse, L'ensorcelée, Un prêtre marié, Les diaboliques, Une page d'histoire*. Paris : R. Laffont. Bouquins.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » BARB 2

BRETON, André, 1982. *Nadja*. Paris : Gallimard. Collection blanche.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » BRET 4 NA

BRETON, André, 1989. *Arcane 17*. Paris : Librairie générale française. Le livre de poche. Biblio 3123.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » BRET 4 AR

CAZOTTE, Jacques, 1974. *La Diable amoureux: et autres écrits fantastiques*. Paris : Flammarion. Collection L'Âge d'or.

Cote (Salle du haut) : 840 « 17 » CAZO 2

DUMAS, Alexandre, 2006. *Les mille et un fantômes précédé de La femme au collier de velours*. Paris : Gallimard. Collection Folio Classique.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » DUMA 2

FÉVAL, Paul, 2000. *La ville-vampire: ou bien Le malheur d'écrire des romans noirs roman*. Toulouse : Éd. Ombres. Petite bibliothèque Ombres 139.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » FEVA 4 VI

GAUTIER, Théophile, 1981. *La morte amoureuse, Avatar et autres récits fantastiques*. Paris : Gallimard. Folio 1316.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » GAUT 2

GAUTIER, Théophile, 1991. *Contes et récits fantastiques*. Paris : Garnier-Flammarion LGF. Le Livre de poche. Classiques de poche 6895.

Cote (Salle du haut) : 840 GAU

GAUTIER, Théophile, 1994. *Arria Marcella: souvenir de Pompéi*. Paris : LGF. Le Livre de poche. Les classiques d'aujourd'hui 13645.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » GAUT 4 AR

HUYSMANS, Joris-Karl, 1978. *Là-bas*. Paris : Flammarion. GF 302.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » HUYS 4 LA

LE ROUGE, Gustave, 1993. *Gustave Le Rouge: l'Amérique des dollars et du crime*. Paris : R. Laffont. Bouquins.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » LERO 2

LESAGE, Alain-René, 2004. *Le diable boiteux*. Paris : Éd. Flammarion. GF 1169.

Cote (Salle du haut) : 840 « 17 » LESA 4 DI

MAUPASSANT, Guy de, 1993. *Le Horla*. Paris Cadeilhan : CNRS Bibliothèque nationale Zulma. Collection Manuscrits.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » MAUP 4 HO

MAUPASSANT, Guy de, 2004. *Contes cruels et fantastiques*. Paris : Librairie générale française. La pochothèque Classiques modernes.

Cote (Salle du haut) : 840 MAUP.G 4 CO, 840 « 18 » MAUP 2

MAUPASSANT, Guy de, 2008. *Apparition: et autres contes de l'étrange*. Paris : Gallimard. Folio 2 [euros].

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » MAUP 2

MÉRIMÉE, Prosper, 1982. *La Vénus d'Ille et autres nouvelles*. Edition mise à jour en 2007. Paris : Flammarion. GF 1330.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » MERI 2

MÉRIMÉE, Prosper, 1983. *Les âmes du purgatoire, Carmen*. Paris : Flammarion. GF 263.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » MERI 2

NERVAL, Gérard de, 1999. *Aurélia*. Paris : Librairie Générale Française. Le livre de poche 14623.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » NERV 4 AU

NODIER, Charles, 1982. *La fée aux miettes précédé de Smarra et de Trilby*. Paris : Gallimard. Folio Classique.

Cote (Salle du haut) : 843 NOD, 840 « 18 » NODI 2

NODIER, Charles, 2008. *Contes fantastiques*. Clermont-Ferrand : Ed. Paleo. La collection de sable.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » NODI 2

POTOCKI, Jan, 2002. *Manuscrit trouvé à Saragosse*. Paris : Gallimard. Collection L'imaginaire 463.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » POTO 4 MA

RAY, Jean, 1993. *La guillotine ensorcelée précédé de Le mystérieux retardataire*. Bruxelles : C. Lefrancq éd. Attitudes-mystère.

Cote (Magasin) : 841 RAY 2

RENARD, Maurice, 1990. *Romans et contes fantastiques*. Paris : R. Laffont. Bouquins.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » RENA.M 2

ROBBE-GRILLET, Alain, 1985. *Djinn: un trou rouge entre les pavés disjoints*. Paris : Les Éditions de Minuit.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » ROBB 4 DJ

SCHWOB, Marcel, 1997. *Coeur double*. Paris : Gallimard. Collection L'Imaginaire 369.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » SCHW 4 CO

STERNBERG, Jacques, 1989. *L'employé: roman*. Bruxelles : Editions Labor. Espace nord 52.

Cote (Salle du haut) : 841 STER 4 EM

VERNE, Jules, 2001. *Le château des Carpathes*. Paris : Librairie générale française. Le Livre de poche 2031.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » VERN 4 CH

VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Auguste de, 2005. *Contes cruels suivis de Nouveaux contes cruels et de L'amour suprême*. Paris : Corti. Les massicotés 16.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » VILL 4 CO

VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Auguste de, 1992. *L'Ève future*. Paris : Flammarion. GF 1403.

Cote (Salle du haut) : 840 « 18 » VILL 4 EV

VOLODINE, Antoine, 1999. *Des anges mineurs: narrats*. Paris : Seuil. Points 918.

Cote (Salle du haut) : 840 « 19 » VOLO 4 AN