

Livre et lecture à l'heure du numérique

Les modalités du lire changent

L'avènement du numérique (représentation de données sous la forme de numérotation binaire 0 et 1) fait apparaître de nouvelles formes de livres et de lectures.

Au livre de papier défini comme un assemblage de pages ayant une unité éditoriale, s'ajoute le livre numérique défini comme un «boîtier portable pour la lecture d'éditions numérisées.» (Le Robert).

Les innovations technologiques et éditoriales influent sur les pratiques de lecture qui n'ont jamais été aussi «polymorphes».

(Jean-Claude Passeron).



Quatre enjeux entourent ces nouvelles pratiques

Le premier est sociétal, ces supports ayant un coût, et demandant des compétences spécifiques, il y a un risque de fracture numérique.

Le second est cognitif.

Pour Thierry Baccino le cerveau doit s'adapter car nos capacités cognitives sont adaptées à la lecture sur papier. Cela entraîne une perte de repères spatiaux, une lecture plus lente et fatigante et une moins bonne mémorisation.

Le troisième enjeu est lié à la pérennité et au stockage des œuvres. Les technologies évoluant sans cesse, il faut rester vigilant quant à la conservation des livres numériques car comme le dit Jean Claude Carrière, *«il n'y a rien de plus éphémères que les supports durables».*

ZOOM sur...